

Palácio do Governo do Texas uma turnê autoguiada

O Palácio do Governo do Texas está alojado em quatro blocos que os superintendentes designaram como A Praça do Palácio do Governo em 1839. A primeira estrutura do Palácio neste lugar foi concluída em 1853. Um prédio de pedra calcária de três andares com 43 metros para 27, do custo aproximado de construção de US \$ 150.000. No início de 1881, os oficiais realizaram uma competição nacional pela atribuição do projeto ao novo Grande Palácio do Governo e declarou o vencedor o arquiteto Elijah E. Myers. O palácio de 1853 foi queimado em Novembro de 1881 e um prédio temporário do governo foi construído no lado oposto da Praça do Palácio do Governo para acolher o governo estadual durante a construção do novo edifício. O início da cerimônia ocorreu em 18 de Fevereiro de 1882. Três anos depois, as fundações e as paredes do porão foram terminadas e a pedra angular de 5450 kg foi depositada em 2 de Março de 1885. Trabalhadores completaram as paredes do segundo andar no final de 1886, eles instalaram o teto de cobre em 1887 e colocaram a estátua da deusa da liberdade em zinco na cúpula em Fevereiro de 1888. Inaugurado em Maio e formalmente até o final do ano, o Palácio do Governo mede 172 metros para 88 e custou mais de US \$ 3,7 milhões para sua construção. Por mais de um século, o Palácio do Governo de granito "vermelho do por di sol" representou simbolizar o lendário espírito do Texas. É a sede do Governo ... o lugar onde os texanos se reúnem para definir as leis do estado. Para garantir sua sobrevivência para as gerações subsequentes, a Conservação do Palácio do Governo e o Projeto Extensão de 1990-1995, eles retornaram o prédio até a forma 1888-1915 e atualizaram seus sistemas vitais. Para mais informações sobre as áreas no palácio antes da restauração, visite a exposição localizada na área histórica do Palácio marcada pelo sinal da estrela na planta.

1. Atrium Sur

As estátuas completas de Stephen F. Austin e Sam Houston recebem visitantes à sua entrada para do prédio. A escultora Elisabet Ney apresentou-as neste local em 19 de janeiro de 1903 e as cópias foram depois doadas para o Palácio do Governo Nacional em Washington DC. O piso do marmorite que remonta a 1936 comemora doze batalhas lutadas em Texas: Alamo, Anahuac, Bexar, Colet, Galveston, Goliad, Gonzales, Palmito, Palo Alto, Sabine Pass, San Jacinto e Velasco. As duas pinturas monumentais do final do século 19 pelo artista William Henry Huddle (1847-1892) são "A rendição de Sant'Anna" e "David Crockett".

2. Gabinete do Tesouro

Aproximadamente cem anos atrás, legisladores e funcionários pagaram seus salários nesta sala do Departamento do Tesouro que foi considerado o banco do Texas. Observe a porta atrás das barras de segurança na extremidade norte do corredor. Issa leva a três câmeras de segurança onde o dinheiro, as obrigações e as moedas do curso legal do estado estavam armazenados. O salão principal contém Encontros Históricos do Palácio do Governo. Hoje, o quarto restaurado abriga o Serviço de Guia e informação do Palácio.

3. Rotunda e Dome

O terraço do último andar, incluindo o Grande Selo da Rotunda, cercado por seis selos de países cujas bandeiras voavam para o Texas, foram todos criados para celebrar o centenário do Texas em 1936. Retratos dos Presidentes da República e Governadores do Estado circulam em torno

dos quatro níveis da rotatória. O busto de mármore de Miriam Ferguson, primeira governadora do Texas, foi esculpido por Enrico Cerracchio (1880-1956). A estrela na cúpula tem 66 metros de altura, foi instalada em 1958 e mede 2,4 metros de ponta a ponta. Para questões de acessibilidade e segurança, a cúpula não está aberta ao público.

4. Museu da agricultura

Logo após a inauguração do Capitólio, o Legislativo deixou de lado esta sala para exibir os produtos agrícolas do estado. O Departamento de Agricultura usou no passado os antigos instrumentos científicos que são mostrados nas prateleiras antigas e exposições horizontais do Capitólio. Todos os produtos alimentares expostos foram cultivados no estado. Observe o sistema de partição moderno com partições de vidro que permite que os visitantes vejam a arquitetura original de todo o espaço, mesmo na área de conferência no lado leste da sala. A mesa de seis patas, localizada no lado oeste da sala, é a mais grande mesa original da coleção do Capitólio. O mobiliário de madeira original do Capitólio foi fornecido por A.H. Andrews Company of Chicago, uma das maiores concessionárias nos Estados Unidos naquele momento.

5. Gabinete privado do Secretário de Estado

O Secretário de Estado trabalha neste escritório histórico, portanto, não pode ser visitado pelo público. Visite a vitrine, fora deste conjunto de escritórios, para saber mais sobre o aparecimento deste escritório há quase um século. Em seguida, suba as escadas monumentais perto da rotunda ou suba o elevador que está na ala norte ou a asa sul para chegar ao segundo andar.

6. Câmara do Senado

Durante as sessões da Legislatura do Texas, 31 senadores se reúnem para trabalhar em conjunto com a Câmara dos Deputados sobre a promulgação de leis estaduais. A mesa original do tenente-governador, feita de noz, está localizada em frente a uma reprodução da cortina e um retrato original de Stephen F. Austin de meados do século XIX, feito por um artista desconhecido. No lado oeste da sala, há duas grandes pinturas pintadas por um dos primeiros artistas texanos, o renomado Henry Arthur Mc Ardle (1836-1908). "Amanhecer no Alamo" e "Batalha de San Jacinto" não mostram o fato histórico absoluto, mas sim uma visão generalizada de duas importantes batalhas na história do Texas.

7. Sala de recepção pública do governador

Este quarto, semelhante a uma sala vitoriana, é um lugar para reuniões oficiais. É aberto ao público para visitar e observar móveis e obras de arte antiga. As peças originais incluem os pedestais, o espelho, o candelabro, a grande mesa de mármore e o sofá em forma de S. Ao sair, pare nas vitrines ao longo da parede leste do corredor. Uma vitrine descreve o escritório privado original do governador que estava no primeiro andar do prédio. Um membro da equipe seniores do governador agora ocupa este escritório, portanto, as visitas ao público não são permitidas.

8. Câmara dos Deputados

Essa câmara é a maior sala do prédio. Os 150 Representantes membros da Câmara trabalham em conjunto com o Senado para promulgar leis para o estado. O único têxtil na coleção de objetos históricos do Capitólio está pendurado atrás da mesa do presidente: é a bandeira da batalha de San Jacinto de 1836. Outras obras de arte nesta sala são: "James Stephen Hogg", o primeiro governante nascido no Texas, por Freeman Thorp, "A Colônia de Austin" de Henry Arthur

McArdle e "Sam Houston" de William Henry Huddle. Ao sair do lado leste da sala, suba a escadaria monumental ou o elevador até o terceiro andar na ala norte do edifício.

9. Biblioteca de Legisladores de Referência

Da balaustrada que circunda o átrio, olhe para baixo o depósito da legislatura do Texas. Esta biblioteca de trabalho, uma vez que uma divisão da Biblioteca do Estado, exibe exposições incomuns, incluindo uma cadeira que se parece com uma mesa no muro norte. Esta cadeira era presumivelmente usada por Santa Anna durante a campanha de Texas. Observe também o tapete subjacente. O piso original estava no linóleo, mas os funcionários do tempo atual preferiam um material mais silencioso, de fato, a forma e a cor do linóleo original foram reproduzidas no tapete durante o projeto de restauração do Palácio do Governo.

10. Salão do Supremo Tribunal

Este salão serviu como o coração do sistema judicial do Texas de 1888 a 1959, quando o tribunal foi transferido para o seu prédio ao noroeste do palácio. Atualmente usado como sala de reuniões, sua importância original se reflete nos móveis de noz, nos desenhos complicados das cortinas e nos tapetes de lã preciosa. As inscrições latinas que dominam o tribunal dos juízes significam: "Como Deus estava com nossos pais, também está conosco". As três pinturas adjacentes de Abner Lipscomb, John Hemphill e Royal Wheeler estão entre os primeiros retratos da coleção. Estes juízes foram os primeiros a servir o Supremo Tribunal após a anexação do estado em 1846.

11. Salão do Tribunal Penal de Apelação

O Tribunal de Recurso ocupou este espaço por apenas três anos, quando a Constituição do Texas foi alterada, em 1891, para dividir os deveres do tribunal nas brânquias criminais e civis. O Tribunal Penal de Apelação realizou suas audiências até 1959, quando foi transferido para o novo prédio.

Historicamente, este quarto foi decorado de forma menos elaborada, em comparação com o corredor da Suprema Corte. No entanto, grande parte da decoração do salão é de carvalho, incluindo cadeiras para o público e a mesa curvada de advogados, que são do mesmo estilo que a noz do outro lado da sala. Pegue o elevador da asa norte para o chão redondo / chão do porão.

12. O Porão

Durante os anos 80, o porão parecia um labirinto com corredores estreitos. Hoje em dia reflete melhor sua aparência arquitetônica original. Assim que chegar ao chão da rotunda, olhe para cima e observe os blocos de vidro dispostos em um octógono; Estes foram substituídos em 1936 com um piso de terrazzo. Durante a restauração, um "encaixe" de novos blocos de vidro foi instalado no piso térreo para representar o piso de vidro original e, ao mesmo tempo, manter a marmorite no piso superior. O porão com seu piso de concreto, tectos baixos e decorações simples foi originalmente projetado como espaço de armazenamento. Em seguida, deixe a asa norte através das portas de madeira e descer dois conjuntos de escadas, ou pegue o elevador do Palácio Extensão (E1).

13. Extensão do Palácio

Antes que o Palácio Histórico pudesse ser restaurado, o problema do superlotação foi resolvido pela construção da extensão do palácio em 1993. Além do espaço para os escritórios dos membros do Senado e da Câmara dos Deputados, a extensão também contém uma loja de

presentes, um bar, salas de audiência, um auditório e um estacionamento de dois níveis para os funcionários do Palácio. Fora do bar, você pode ver o reverso do Selo do Estado, na marmorite abaixo. Ao redor há retratos de bustos de personagens importantes na história do Texas. Para sair do prédio, caminhe de volta pelo palácio, ou pegue um dos dois elevadores perto da rotunda aberta, em direção ao norte do parque.

Horário

O Palácio do Governo está aberto durante a semana das 7:00 às 22:00 e nos fins de semana das 9:00 às 20:00. Ligue para 512 463 0063 por horas prolongadas durante as sessões legislativas que decorrem durante 140 dias, todos os anos do número par, a partir da segunda terça feira de Janeiro.

Visitas guiadas

O Palazzo Information and Services Center está aberto durante a semana das 8:00 às 17:00. Guias úteis fornecem informações e realizam visitas guiadas gratuitas ao prédio por 30 a 45 minutos. Visitas diárias são oferecidas todos os dias, exceto para o Dia de Thanksgiving, Noite de Natal, Natal, Ano Novo e Páscoa. As excursões são oferecidas durante os seguintes horários:
De segunda a sexta feira: das 8:30 às 16:30
Sábado: das 9:30 às 15:30 e do domingo: das 12:00 às 15:30

Centro de Visitantes

O Centro de Visitantes do Palácio, localizado no canto sudeste de terras históricas, apresenta visitantes ao Complexo do Palácio do Governo através de exposições gratuitas e um vídeo de apresentação de 23 minutos intitulado "A Solitary Star Heritage". Lá, você também encontrará uma grande loja de presentes. Grupos de 10 ou mais são encorajados a reservar com antecedência, ligando para o Centro de Visitantes em 512 305 8400. Para informações sobre viagens ao Texas, ligue para 512 463 8586.

Sessões Legislativas

O palácio do governo está muito ocupado durante as sessões legislativas. O estacionamento é escasso, o prédio está lotado e o acesso a certas áreas é limitado. Normalmente, apenas as galerias de câmaras legislativas estão acessíveis para visitas durante as sessões.

Diretrizes para visitantes

Por favor, não toque móveis, pinturas e estátuas. É possível fotografar em todo o Palácio, Extensão e Terra, exceto quando indicado. Dentro, os visitantes devem permanecer em ordem e falar em voz baixa. É necessária uma escolta para adultos para cada 10 alunos. Comida e bebida não são permitidas durante as visitas. O público pode usar o bar da extensão do palácio ou fazer um piquenique no parque em frente ao edifício.